
T. 55. (2015), Fasc. 1

AUC–HUCP, T. 55. (2015) Fasc. 1



Articles

Section I: Masters and students of Prague University

Chris Schabel – Monica Brinzei – Mihai Maga, A Golden Age of Theology at Prague: Prague Sentences Commentaries from 1375 to 1385, the *terminus post quem* for Evidence of Wycliffism in Bohemia

Dušan Coufal, Jan of Mýto's bachelor lecture on the Psalms and its sources in Thomas Waleys's work. A new light on English-Czech connections in the late Middle Ages

Martin Dekarli, Henry Totting of Oyta and the Prague Nominalist Schola Communis between 1366 and 1409. A Preliminary Draft

Jan Odstrčilík – Francesca Battista – Riccardo Burgazzi, The Preaching of Henry Totting of Oyta

Section II: Prague University in the Intellectual Space of Medieval Europe

Fulvio Delle Donne, The Charters of Foundation of Prague and Naples: the Models and their Reuse

Péter Haraszti Szabó, The Effects on the University of Prague to the Hungarian Royal Court in the Fourteenth Century

Daniela Pagliara, Uberto Decembrio: a Humanist in Prague at the End of the Fourteenth Century

Irene Malfatto, John of Marignolli and the Historiographical Project of Charles IV

Lena Oetjens, Charles IV and Learned Order: The Discourse on Knowledge in '*Der meide kranz*'

Czech or German summaries

Chris Schabel – Monica Brinzei – Mihai Maga, Zlatý věk teologie v Praze: pražské komentáře *Sentenci* z let 1375–1385, termín *post quem* pro doložení viklefismu v Čechách

Dušan Coufal, Bakalářská lektura Žalmů Jana z Mýta a dílo Thomase Waleyse jako její pramen. Anglicko-české vazby v pozdním středověku v novém světle

Martin Dekarli, Jindřich Totting z Oyty a pražská nominalistická *schola communis* mezi lety 1366–1409. Předběžný náčrt

Jan Odstrčilík – Francesca Battista – Riccardo Burgazzi, Kazatelství Jindřicha Tottinga z Oyty

Fulvio Delle Donne, Zakládací listiny univerzit v Praze a Neapoli: modely a jejich využití

Péter Haraszti Szabó, Význam pražské univerzity pro uherský královský dvůr ve 14. století

Daniela Pagliara, Uberto Decembrio: humanista v Praze na konci čtrnáctého století
Irene Malfatto, Jan Marignola a historiografický projekt Karla IV.
Lena Oetjens, Karl IV. als Ordnungstifter: Der Wissensdiskurs in 'Der meide kranz'